

## **Ringraziamenti**

*Abel Mario Fainstein*, Prefazione

Prologo alla seconda edizione

## **Introduzione**

Perché il femminile?

La posizione femminile: una costruzione eterogenea

Il femminile, il prelinguistico e il simbolico

Ai limiti del femminile: l'Altro

Il femminile nelle fasi centrali della vita: l'efficacia di un immaginario

Amore e potere: le condizioni dell'amore nel discorso freudiano

Itinerari di vita amorosa

Maternità e sessualità femminile alla luce delle nuove tecnologie riproduttive

Femminilità e desiderio

Verso una decostruzione della femminilità come categoria universale

Tra sesso e genere: il paradigma della complessità

Alterità, diversità e differenza sessuale

Differenza(e): nuove costruzioni

## **Bibliografia**

Il curatore