

Indice

Autori

Ringraziamenti

Presentazione

Anna Rita Verardo

Prefazione

Katja Gasperini e Daniela Pozzi

1. Tutto ha avuto inizio da un'interruzione

Massimo Amabili

2. La Flash Technique applicata a un caso clinico: il lungo addio di Mina

Massimo Amabili

3. Il trauma

Massimo Amabili e Alessandro Di Domenico

3.1 Cenni storici e definizione

3.2 Le conseguenze psicologiche e organiche del trauma

3.3 Il ruolo del trauma nelle varie forme di psicopatologia e credenze disfunzionali

3.4 Il trauma psicologico nei disturbi di personalità

3.4.1 Disturbo borderline di personalità

3.4.2 Disturbo narcisistico di personalità

3.4.3 Disturbo evitante di personalità

3.4.4 Disturbo paranoide di personalità

4. Le origini della Flash Technique

Massimo Amabili e Alessandro Di Domenico

4.1 L'importanza dell'EMDR

4.2 Il contributo di Philip Manfield

5. Gli elementi fondanti della Flash Technique

Massimo Amabili e Alessandro Di Domenico

5.1 Individuazione della memoria-target

5.2 Stimolazione bilaterale, focus emozionale positivo, eye blinking

6. Le ipotesi neurofisiologiche alla base della Flash Technique

Massimo Amabili e Alessandro Di Domenico

6.1 L'ipotesi dell'elaborazione subliminale

6.2 L'ipotesi del consolidamento della memoria

6.3 La posizione dell'osservatore e i limiti della FT

6.4 Lo stato della ricerca

7. L'applicazione della Flash Technique ai casi clinici

Letizia Silvestrini, Alessandro Di Domenico, Alessia Ciccola e Massimo Amabili

7.1 Integrare la FT all'EMDR: il caso di Francesca.

Nel cuore della notte

Letizia Silvestrini

7.2 La FT come intervento indipendente: il pensiero ossessivo di Mario

Alessandro Di Domenico

7.3 Il caso di Patrizio: in un buco nero che inghiotte il tempo

Alessia Ciccola

7.4 Milena e la maschera della compiacenza

Alessia Ciccola

7.5 La FT applicata a un disturbo di personalità: Bruno e la ferita di Narciso

Alessandro Di Domenico

7.6 La FT in un caso di doppia diagnosi: Gianluca in balia della paura di morire e di non essere accettato

Alessandro Di Domenico

7.7 Vincenzo e i mille volti della malattia

Alessandro Di Domenico

7.8 La FT applicata a un evento recente: Cesare e la valanga di responsabilità

Massimo Amabili

8. La Flash Technique in età evolutiva

Cristina Fratini e Alessandro Di Domenico

8.1 Un caso clinico: Samuele e la paura del vomito

8.2 L'importanza delle prime relazioni

8.3 La Flash Technique in età evolutiva

8.3.1 La procedura della Flash Technique in età evolutiva

8.3.2 Cosa fare in presenza di blocchi nell'elaborazione

8.4 Casi clinici in età evolutiva

8.4.1 Cinzia e la paura di rimanere sola in contesto clinico di Sindrome di Tourette

8.4.2 Angelica e la fine di una relazione importante in una cornice di adozione

8.4.3 Luigi non annega nel mare di dolore

Alessandro Di Domenico

8.5 Sviluppi futuri

9. Prospettive e punti di connessione

Massimo Amabili e Alessandro Di Domenico

Bibliografia

Sitografia

Indice analitico