

Autori VII

Introduzione all'edizione italiana

Gianni Francesetti e Michela Gecele

Introduzione all'edizione inglese

Gianni Francesetti

Capitolo 1. Sospesi su ponteggi vacillanti,/ ci sosteniamo con le nostre/ fissazioni.

Il disturbo ossessivo-compulsivo: un'esplorazione fenomenologica e gestaltica

Gianni Francesetti

Capitolo 2. Non sai dove ti aspetta la morte, quindi aspettala ovunque.

Una prospettiva gestaltica sulla sofferenza ipocondriaca

Carmen Vázquez Bandín

Capitolo 3. E, improvvisamente, il mondo delle certezze collassò

Ximo Tárrega

Capitolo 4. Preoccupazione, ruminazione e ossessione: una sofferenza causata dal pensare

Antonio Sellés

Capitolo 5. Processi ossessivo-compulsivi e neurodiversità: il ruolo del temperamento nella co-creazione di campi traumatici

Stacey Klein

Capitolo 6. Il dolore nell'atto creativo

Anna Giacobbe

Capitolo 7. Mondo e modi dell'assedio. L'esperienza ossessivo-compulsiva in adolescenti

Giuliana Menozzi

Capitolo 8. I rumori che feriscono: il caso di Julia

Maxim Mishchenko

Capitolo 9. La strada verso la perfezione

Marina Ayo Balandrano

Capitolo 10. Alla ricerca della gioia nel tempo liquido del vuoto: esperienze ossessivo-compulsive nell'era postmoderna

Michela Gecele