

Introduzione

Antropologia medica oggi

Tullio Seppilli

Ringraziamenti

Introduzione alla prima edizione

Antropologia medica/Un utile ossimoro/Questo libro non è un “manuale”/Ringraziamenti

Parte prima

Corpo, salute e malattia: esperienze e rappresentazioni

1. Figure del corpo

Le tecniche del corpo/“Darsi a vedere”/L’incorporazione/Nervi/Il corpo dello scienziato/La separazione mente/corpo/Cartesio e le antropologhe/Medicina, Chiesa e Stato/L’antropologo e la tarantata/Dalla fabbrica all’ospedale

2. Salute e malattia: una coppia ambigua

“Doppia menzogna”/Scomporre la malattia: la parola, la cosa, il racconto/Produzione sociale della malattia/Antropologia medica e disabilità/La salute e lo Stato/Il dramma storico dell’aids/Incorporare l’ineguaglianza/Politiche del corpo, metafore della sofferenza

3. L’esperienza del dolore

Dolore e critica della cultura/Il dolore in diretta/Dolore e linguaggio/La materialità del dolore/Il dolore illegittimo/La medicina del dolore

Parte seconda

Medicine e istituzioni: saperi, pratiche, politiche

4. Che cos’è la biomedicina

La medicina occidentale come sistema culturale/Le differenze in biomedicina/Dire o non dire la verità?/Sul consenso informato: intimità, conoscenza e segreti di Stato/Biopolitica e pandemia di covid-19, ovvero la mosca di Wittgenstein/Il campo biomedico e le politiche della biomedicina

5. L’invenzione della medicina popolare

Lo Stato e la diffusione capillare della biomedicina/I medici etnografi e le trasformazioni del corpo/Disordine del corpo, disordine del mondo: il mal di matre

6. “Fare” i medici

La formazione dei medici/Dissezione del cadavere e oggettivazione del corpo/Una lezione di anatomia... umana

Parte terza

Percorsi di guarigione e dispositivi di efficacia

7. Il senso del male

Autocura, itinerari terapeutici e modelli esplicativi/La ricerca delle cause ovvero il cacciatore di streghe/Costruire il senso: il “male dell’arcobaleno”/La causalità ambientale della malattia

8. Dispositivi di efficacia

L’efficacia simbolica/L’efficacia come processo sociopolitico/I mediatori della guarigione/La magia nelle mani/L’efficacia dei farmaci

9. La cura

L’arte di toccare/Oltre i confini fra terapia e cura/Questioni di vita e di morte/L’invenzione della morte cerebrale/Il metodo umano

Bibliografia

Indice analitico