

Indice

Presentazione , <i>Guido Giustetto</i>	IX
Prefazione , <i>Barbara Mangiacavalli</i>	XV
Prologo	
La cura: lunga, larga quanto la vita	XIX

PARTE PRIMA

Il territorio di cura: geografia e percorsi

1. In che modo l'etica bussava alla porta della medicina	3
L'etica in modalità ideologica	4
L'etica giuridico-amministrativa	8
L'etica come consulenza	11
L'etica in modalità di counseling	15
L'etica come esortazione	20
2. Il tempo spalmato sul percorso di cura	29
Il tempo aggettivato	29
Quale tempo per la cura?	33
La cura in modalità <i>slow</i>	37
3. Le cure palliative auspicabili	42
Da Marte o da Venere?	43
L'ombra lunga del modello dualista della cura	47
La <i>queerness</i> che rimette in discussione il modello binario	50
Conclusioni	53

4. Chi decide nelle cure di fine vita?	55
Dal paradigma tolemaico a quello copernicano	55
Un mandato per chi deciderà al nostro posto	57
5. La dimensione spirituale della cura, in ogni tempo	62
La vita intera in uno sguardo	62
La consapevolezza necessaria	69
La speranza, le speranze	72
Essere accompagnati verso l'estrema soglia	77
6. In punta di piedi, protesi verso la Grande Salute	83
7. La ricerca in medicina: l'ombra lunga del sospetto	88

PARTE SECONDA

La cura nutrita di parole

8. Le parole corrette	97
9. Convivere tra "stranieri morali"	105
10. Nel cantiere sempre aperto delle regole deontologiche	110
11. La dignità difesa da indebite intrusioni	114
I territori abitati dalla dignità	114
Quando è accettabile appellarsi alla dignità	118
La dignità nel contesto della cura	120
12. Curare i curanti feriti	124

PARTE TERZA

Leggendo, leggendo... si capisce la cura

13. La medicina narrativa sul palcoscenico dei premi letterari	
Ada d'Adamo: <i>Come d'aria</i>	133
14. Se la vecchiaia bussa alla porta della narrazione	
Jane Campbell: <i>Spazzolare il gatto</i>	139
15. La cura: l'ordito e la trama	
Georges Simenon: <i>Le campane di Bicêtre</i>	144

- 16. Quando il Buon Samaritano
esaurisce le sue riserve di filantropia**
Sigrid Nunez: *Attraverso la vita* 153
- 17. Istruzioni per addormentare il “tedesco”**
Mariapia Veladiano: *Adesso che sei qui* 157
- 18. Non un vecchio di meno**
Carl-Henning Wejckmark: *La morte moderna* 162
- 19. La vecchiaia visitata dalla narrazione**
May Sarton: *Vi prego, cercate di capire* 167
- 20. Ancora una parola... l'ultima**
Delphine de Vigan: *Le gratitudini* 174
- A mo' di epilogo**
(guardando nello specchietto retrovisore) 179
Un percorso nella cura sotto il segno
della bioetica: conversazione con Diego Gracia 179